Proposte didattiche 2026-2027

A scuola... di archeologia

Visite guidate con archeologo

Laboratori per scuole e gruppi

ArcheoLAB

ricerca, conservazione, valorizzazione



Chi siamo

La soc. coop. ArcheoLAB è attiva dal 2004 nel settore dei Beni Culturali, con servizi che spaziano dalla ricerca archeologica sul campo, all'archeologia di emergenza, al restauro, all'organizzazione di mostre e dalla gestione museale in collaborazione con le locali Soprintendenze e le Università.

Se nella ricerca archeologica offriamo un contributo significativo per la lettura del passato, nella valorizzazione e nella didattica per le scuole mettiamo in campo la nostra professionalità al servizio del futuro: i nostri bambini/ragazzi.

Siamo lieti di presentare le nostre attività didattiche pensate per le scuole di ogni ordine e grado e finalizzate alla trasmissione di contenuti storico-archeologici attraverso il gioco e la sperimentazione.

Il contatto con il territorio e le proprie origini è il secondo conale che i nostri laboratori vorrebbero riattivare, come base conoscitiva imprescindibile per una lettura critica del presente e per una nuova coscienza comunitaria.



Dove operiamo

- Museo Archeologico Nazionale delle Marche di Ancona
- Antiquarium Statale di Numana
- Area Archeologica “I Pini” di Sirolo
- Castello Svevo di Porto Recanati, mostra permanente “Storia di un paesaggio rivelato”
- Castello di Montefiore
- Museo Archeologico Gentiloni Silverj di Tolentino



Le nostre visite guidate



Museo Archeologico Nazionale delle Marche - Ancona e "Alla scoperta dell'Ancona perduta"
Conserva la più grande raccolta di reperti da tutto il territorio regionale. Spiccano la sezione preistorica e quella picena, con i corredi delle necropoli più conosciute. E' possibile organizzare un trekking urbano per scoprire i luoghi dell'antica Ancona.

5+3€



Antiquarium statale di Numana e area archeologica dei Pini
L'Antiquarium e l'area del Pini offrono un suggestivo tuffo nel passato della regina picena di Sirolo, il cui corredo spicca per ricchezza e abbondanza in tutto il contesto del Mediterraneo occidentale.

5+3€



Castello di Montefiore, Recanati
Sorto inizialmente come punto di avvistamento e difesa, il castello si inserisce nel contesto delle tensioni tra il Comune Recanati e le vicine città. Le sue origini si intrecciano con contese politiche e accordi territoriali, mantenendo da subito una funzione militare.

3€



Mostra "Storia di un paasaggio rivelato" al Castello Svevo di Porto Recanati
All'interno dell'affascinante contesto del castello svevo di Porto Recanati è stata allestita la mostra permanente di **reperti archeologici** statuari che provengono dalla colonia romana di Potentia.

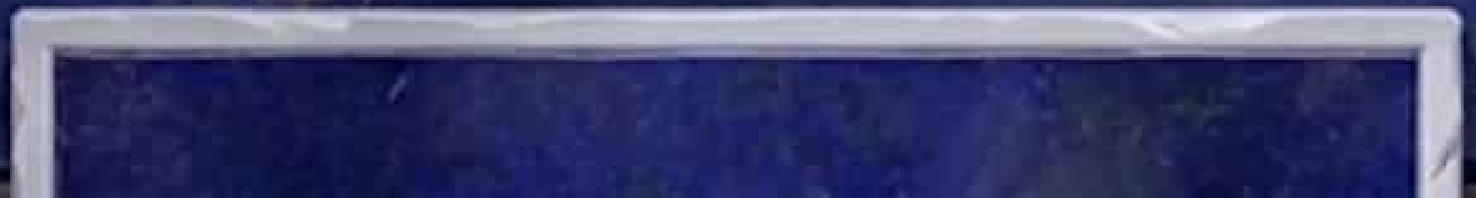
3€

MUSEO ARCHEOLOGICO GENTILONI SILVERJ DI TOLENTINO

3€

La visita alla sezione preistorica del Museo di Tolentino avrà delle guide speciali: sarete accompagnati dai nostri archeologi, protagonisti di questa scoperta eccezionale

ATTENZIONE: LA VISITA E I LABORATORI POTRANNO ESSERE EFFETTUATI SOLTANTO NEGLI ORARI DI APERTURA DEL MUSEO, CONSULTABILI SUL SITO UFFICIALE



L'arte del mosaico

Una volta illustrate le principali tecniche di realizzazione e lo sviluppo artistico del mosaico nel corso dei secoli, gli studenti progetteranno e realizzeranno singolarmente un mosaico policromo Ogni studente potrà portare a casa l'oggetto realizzato.





OBIETTIVI:

Focalizzare l'attenzone sulle arti antiche e sulle tecniche di realizzazione, sviluppare la manualità

DOVE:

In classe, Castello di Montefiore

DESTINATARI:

Alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di I -II grado

COSTI:

10€

La bottega del vasaio

Dopo over ripercorso le diverse tappe della produzione di un vaso (raccolta dell'argilla, depurazione, tecniche di lovorazione, decorazione e cottura del manufatto) gli studenti si cimenteranno nella manipolazione dell'argilla con la tecnica del colombino, riproducendo alcune delle principali forme vascolari antiche.

Obiettivi:

Focalizzare l'attenzione sulle arti antiche e sulle tecniche di realizzazione, sviluppare la manualità

Dove:

In classe, Museo di Ancona, Castello di Montefiore

Destinatari:

Alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di I-II grado

Costi:

9€



Archeologo per un giorno

Si presenteranno e utilizzeranno gli strumenti e i metodi usati dagli archeologi e ognuno avrà il suo ruolo nel cantiere: disegnatore, topografo, fotografo etc.

Obiettivi:

Focalizzare l'attenzione sul mestiere dell'archeologo, sviluppare la curiosità, la pazienza e il lovoro di squadra.

Dove:

Castello di Montefiore

Destinatari:

Alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado

Costi:

11€





Da pietra a strumento

Dopo una visita alla sezione preistorica del Museo di Ancona, verrà messo in pratica un lavoro di riconoscimento dei reperti attraverso uno scavo simulato, il disegno e la catalogazione.



Obiettivi:

Inquadrare il lungo periodo della preistoria, le tipologie litiche, il comportamento dei gruppi umani e il loro rapporto con il territorio

Dove:

Museo di Ancona

Destinatari:

Alunni della scuola primaria

Costi:

9€



Alla ricerca del tesoro perduto

Dopo la visita guidata gli studenti parteciperanno a una caccia al tesoro, andando alla ricerca di indizi nascosti e prove da risolvere, fino al ritrovamento di un oggetto speciale che potranno portare a casa. In base al luogo di svolgimento, la caccia **al tesoro** avrà un tema diverso (preistoria, epoca romano).

Obiettivi:

Sviluppare la curiosità e il lavoro di squadra, sapersi orientare in un'area archeologica e in un museo

Dove:

Museo di Ancona, Antiquarium di Numana, Castello di Montefiore

Destinatari:

Alunni della scuola primaria e secondaria di I grado

Costi:

8€



L'officina delle fibule

Dopo la visita guidata della sezione picena del museo, i bambini ascolteranno una storia sull'importanza che avevano le fibule nella cultura materiale Picena. Con l'aiuto degli operatori potranno poi realizzare la propria fibula da portare a casa.

Obiettivi:

Sviluppare la curiosità e la manualità.

Dove:

Museo di Ancona

Destinatari:

Alunni della scuola primaria

Costi:

8€



Quod nomen tibi est?

Il laboratorio inizia con un'introduzione sull'epigrafia latina e con una spiegazione delle parti di cui si compone il nome proprio antico romano. Successivamente ogni bambino inciderà il proprio "nomen" su una tavoletta di argilla.

Obiettivi:

Sviluppare la curiosità verso le lingue antiche e le differenti tecniche di scrittura

Dove:

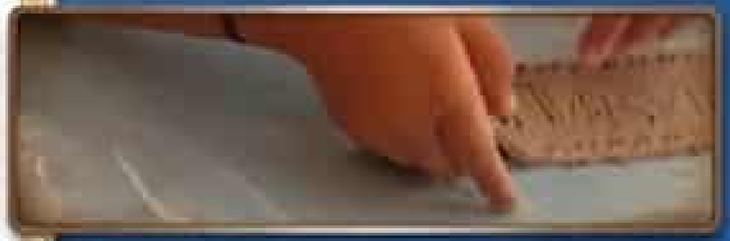
In classe, Museo di Ancona, Castello di Montefiore

Destinatari:

Alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di i e II grado

Costi:

8€







Corso per piccoli scribi

Un'introduzione teorica con immagini spiegherà in modo semplice l'evoluzione della scrittura dalla sua nascita, analizzando le varie tipologie di supporti e tecniche. I bambini potranno scrivere il proprio nome combinando i vari geroglifici su un supporto simile al papiro, sperimentando un nuovo modo di rappresentare concetti e parole.



Obiettivi:

Sviluppare la curiosità verso le lingue antiche e le differenti tecniche di scrittura

Dove:

In classe

Destinatari:

Alunni della scuola primaria

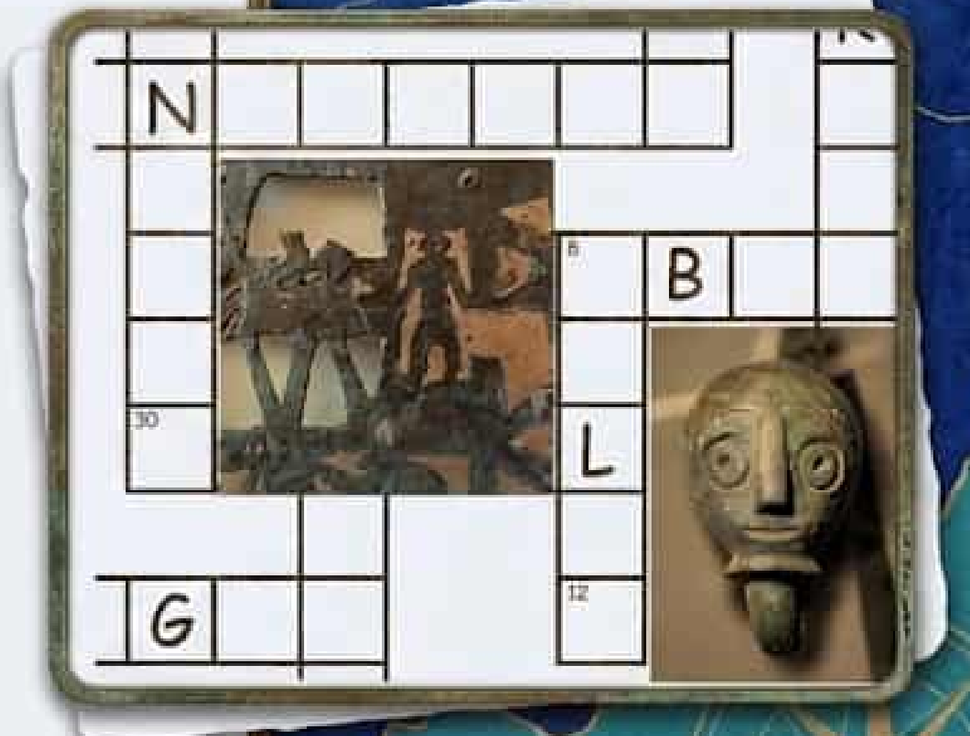
Costi:

9€

Picenigmistica:

alla scoperta dei segreti dei Piceni

Dopo una visita alla sezione picena del museo, durante la quale ci si soffermerà maggiormente sui corredi presenti nelle definizioni del cruciverba, i bambini dovranno procedere alla risoluzione di quest'ultimo, aiutandosi tra di loro e con l'utilizzo di indizi forniti dagli operatori.



Obiettivi:

Sviluppare l'attenzione sui singoli reperti e sulla simbologia antica;
come sapersi orientare in un museo

Dove:

Antiquarium di Numana, Museo di Ancona

Destinatari:

Alunni della scuola primaria

Costi:

6€

Una moneta... di rilievo

Gli studenti avranno l'occasione di realizzare la riproduzione di una moneta antica con la tecnica dello sbalzo.

Obiettivi:

Sviluppare la curiosità e la manualità.

Dove:

Museo di Ancona, Castello di Montefiore

Destinatari:

Alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado

Costi:

8€





Animali fantastici e dove trovarli

La visita guidata tematica verterà sulle forme e le decorazioni zoomorfe dei corredi esposti. I bambini, basandosi su quanto visto, realizzeranno un origami scelto tra quelli proposti, avendo cura di associare all'immagine il reperto corrispondente e di comprenderne il significato e la funzione.







Obiettivi:

Sviluppare l'attenzione sui singoli reperti e sulla simbologia antica;
come sapersi orientare in un museo

Dove:

Antiquarium di Numana, Museo di Ancona

Destinatari:

Alunni della scuola primaria

Costi:



8€

CONTATTACI E CREA IL TUO PERCORSO!

Contattaci senza impegno per personalizzare le attività, combinando visite e laboratori in base alla disponibilità della classe e delle tematiche affrontate a scuola.

Offerte promozionali per pacchetti con più moduli/attività

@ARCHEOLAB

Dott.ssa Francesca Lozza
cell. +39 3463862739
didattica@archeolab.net
www.archeolab.net

